



上尾ロータリークラブ

2011-12年度R.L.テーマ

こころの中を見つめよう
博愛を広げるために

第2446回 例会

2012.6.14

週報 No. 1922
発行 2012年6月21日

会長あいさつ

6月も残り少なくなってきました。昨日、2770地区第5グループの本年度最後の会長幹事会が開かれました。本年度の会長幹事と次年度の会長幹事が参加して会議を開きました。会議終了後は合同の盛大な懇親会を開きました。次年度の活動などをお話しましたが、当クラブからガバナー補佐として活動してもらった尾花さんには一年間大変立派になってくれたと思います。またガバナー補佐幹事として大塚崇行さんも本当に一年間ご苦労様でした。

本年度、残りは私の会長交代のみとなります。本日を含めて残り3回となりますのでよろしくお願いいたします。昨年の今頃は大地震が起きて3ヶ月後ということで日本全体が非常に沈んでいた頃でした。何をやるにも自粛ということで、花火大会等のイベントはほとんど開催することはありませんでした。特に計画停電を経験して電力需要が高まる7月、8月はどうなるのかと皆様お考えになったと思います。弊社も土日に仕事して平日休むという形を1月半やりました。よく報道されています、今年は関西方面の電力不足が取り上げられています。計画停電をして乗り切るとお話が出ていますが、この停電による社会生活そして産業に与えるダメージは大きいです。

橋下市長もそういった影響があると踏まえ原発再稼働に向けて容認したと思います。やはり計画停電、原発再稼働どちらを選んでもデメリットはついてきます。このエネルギー問題は日本だけの問題ではなく世界的な問題ですので世界は日本の動向を見ていると思います。私達もこの問題に目を逸らさず取り組む必要があります。さて来週を含め残り2回ですけれども最後まで一つよろしく願いいたします。



名取 勝会長

会長 名取 勝
幹事 関口 和夫
副会長 島村 健
副幹事 齋藤 博重
編集責任者・
クラブ広報委員長 深澤 圭司

ゲスト
歌手 結城和也様

米山記念奨学生 周 京梅さん

行事予定
6月28日 最終例会



AGEO ROTARY CLUB

幹事報告

関口和夫幹事

◆地区から留学生受け入れの感謝状が届いております。

◆8月31日、9月1日に日韓親善会議が開催されます。申し込みの締め切りが6月27日まで伸びました。まだ参加者が少ないということですので、ご参加のほどよろしくお願いいたします。

◆上尾東ロータリークラブより報告が届いております。6月30日をもって国際ロータリー脱会という内容で案内が届いております。

◆卓話でお見えになった友清先生より案内が届いております。6月30日彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールで合唱のコンサートの招待状が届いておりますのでご興味のある方は事務局の方までご連絡下さい。



親睦活動委員会 渡邊清委員長

親睦活動委員会から報告させていただきます。6月28日の最終例会ですが出欠のお返事をまだいただけていない方がいらっしゃいます。ご協力よろしくお願いいたします。また現時点で46名のご参加になっております。奥様、子供さんお誘い合わせの上ご参加いただければと思います。よろしく願いいたします。



ゲスト挨拶

米山記念奨学生 周京梅さん

みなさんこんにちは、5月末のチャリティコンサートですがチケットを友達に配っていたら自分の分がなくなり行くことが出来ず申し訳ございませんでした。近況をお話しますと修士2年生なので授業はそんなに多くありません。いま登録している科目は1つですが、自分が興味のある科目を2つほど取っています。いまメインでやっている事は修士論文を作成することです。今月中には終わらせて実際にアンケートを始めたいと思います。ありがとうございます。



委員長報告

プログラム委員会 藤木孝男委員長

過日のチャリティコンサートのご協力本当にありがとうございました。無事に終了することができました。事業の収支報告を簡単にさせていただきます。

収入から支出を引きまして合計705,898円が義援金として被災地の方へ読売新聞の光と愛の事業団を通じて読売復興支援基金ということで被災地の子供達の奨学金等に使用されます。無事終わってほっとしているところです。本当にありがとうございました。



卓話

歌手 結城和也様

みなさんこんにちは、今日はロータリーの皆様の前でお話をするということでステージ上の緊張とはまた違った緊張感を感じています。まず私の自己紹介からお話させていただきます。私は歌手の鳥羽一郎氏に総合プロデューズしていただきました。デビューして11年が過ぎまし



た。上尾市宮本町の生まれ育ちでございます。亡き父は上尾で電気屋を営んでいました。私は5人兄弟でしてその一番末っ子となります。

今日は歌のコツとそして歌い方をお教えできればと思います。私は鳥羽さんプロデューズということで作曲家の船村徹先生の元で発声の練習を2ヶ月間スタジオでみっちり練習してきました。いまいろんなタレントがいて歌を歌っているかたが一杯いらっしゃいます。その中には発声や発音をやって無い方がたくさんいらっしゃいます。この業界ではボイストレーナーや作曲家、作詞の先生もそうですが発声や発音の訓練をしっかりした人がプロと認められます。いくら売れていてもやっていなければプロとは認めないという風習があります。

私はレッスンを受けて許可をいただきカラオケスタジオを経営しております。そこで月、火、水曜日にカラオケレッスンをしております。個人レッスンですので私の時間ある限りの中でやっております。本日じつは時間をいただきましてどうやったらうまく歌えるのか歌う時の基礎などをお教えできればと思います。先ほど皆様がロータリーの合唱をしていますが私はとても整っていない声が出ているなど感じました。

まず歌を歌うにあたって母音を「あ、い、う、え、お」を意識して欲しいです。まず「あ」は口を卵型にする感じで上と下の歯を出すことです。「い」は上の歯を出す形で、ひとつ飛ばして「え」は上と下の歯を出します。「あ、い、え」はどんな人でも歯を出すことによってその人によって発音がいいと言われております。

歯を出すことと出さないことで発音を自分の聴覚活発にして聞いたのとあと録音したものを聞いてみると実際に発音が違っていると私も確認しました。「う」は口を小さく開けます。「お」は「う」に比べて少し大きく開けて出します。口の開け方は以上でその次は腹筋です。

腹式呼吸は重要でスポーツとかでも腹筋は鍛えます。歌も腹筋が重要ですが、必要以上に鍛える必要はありません。

歌の場合は口で空気を吸いますその時にお腹が膨らむように空気吸い込むイメージです。

風船と同じで風船は外部から空気を入れます。人間は口から空気を取り込むことが出来ますので、その時に風船と同じくお腹が膨らむと考えると下さい。空気を取り込んだ時にお腹を引き締めた状態にしてお喋りまたは歌を歌って欲しいです。口の開け方、歯を出すこと、お腹を引き締めることを意識しながら歌っていただければと思います。

よく歌は素質、天性と言われたりしますが、しかしその素質、天性は最大60%と言われてます。一般の方でも練習さえすればあつというまに60%のレベルにすることは可能です。

歌は素質、天性だと思って避けている方がいると思いますが、どんな方でも出来ると思います。ただ口を開けてお腹を引き締めたまま言葉を発音するだけです。ゴルフの石川遼選手、水泳の北島康介選手も死に物狂い練習します。

歌はプロであろうとアマチュアであろうと練習内容は同じです。つまりアマチュアの方でもプロと変わらない歌い方になれるという事になります。また歌というのは医学的にも健康上良いと言われてます。人前で歌うことによって緊張感があります。そうする筋肉や細胞が活発化されて人相が良くなると言われてます。

健康面でも大きな声を出すことはとても良いこととされています。本日の練習がどうなるかわかりませんが、今後皆様が歌う事がありましたら本日お教えした内容を意識して歌ってみてください。本日は本当に貴重なお時間ありがとうございました。



結城 和也様

卓話ありがとうございました。

出席	会員数	39	出席数	22
欠席	欠席数	17	(%)	56.41
前々回確定			欠席数	0
修正 (%)	100		(M・U)	0



スマイル 26,000円

- 名取会長 結城和也さん卓話ありがとうございました。
- 島村副会長 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 関口幹事 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 齋藤(博)副幹事 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 宮島会員 誕生祝いありがとうございました。
- 大塚信郎会員 卓話ありがとうございました。
- 渡邊会員 卓話ありがとうございました。
- 富永会員 結城和也さんレッスンありがとうございました。
- 吉川会員 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 小林会員 卓話ありがとうございました。
- 村岡会員 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 大塚崇行会員 卓話ありがとうございました。
- 藤木会員 結城和也さん楽しい卓話ありがとうございました。
- 武重会員 卓話ありがとうございました。
- 大木会員 結城さん卓話ありがとうございました。
- 野瀬会員 卓話ありがとうございました。
- 藤村会員 卓話ありがとうございました。
- 横山会員 結城和也様卓話ありがとうございました。
- 井上会員 卓話ありがとうございました。
- 神田会員 卓話ありがとうございました。
- 樋口会員 結城和也様卓話ありがとうございました。

例会日 毎週木曜日 12:30~13:30

事務所 〒362-0035 埼玉県上尾市仲町1-8-31 新和エッセビル303

例会場 東武パレットホール4F(ボリアス) TEL/FAX 048-775-7788

発行元 KWS

